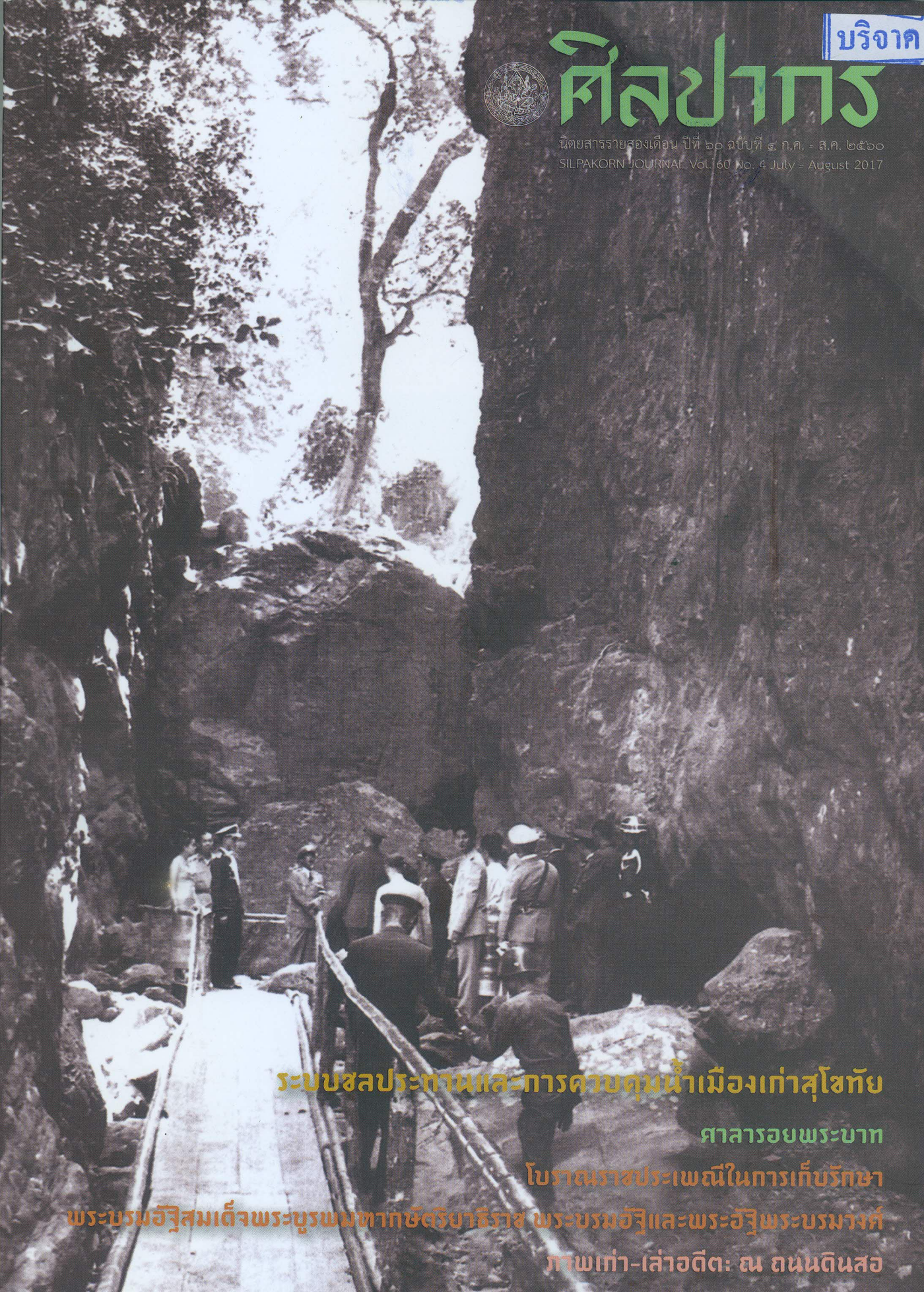




ระบบชลประทานและการควบคุมน้ำเมืองเก่าสุโขทัย

ศาลารอยพระบาท

โบราณราชประเพณีในการเก็บรักษา

พระบรมอัฐิสมเด็จพระบรมมหาราชจักรีบรมราช พระบรมอัฐิและพระอัฐิพระบรมวงศ์

ภาพเก่า-เล่าอดีต: ณ ถนนดินสอ

สารบัญ Contents

๕

จารึกพระเจ้าจิตรเสนกษัตริย์แห่งลุ่มแม่น้ำมูลและแม่น้ำชี

- Inscriptions of King Chitrasen of the Mun and Chi River Basins
- ก่องแก้ว วีระประจักษ์
- Kongkaew Weeraprajak

๕



๒๕

ระบบชลประทานและการควบคุมน้ำเมืองเก่าสุโขทัย (ตอนที่ ๑)

- Irrigation System and Water Control in the Ancient Town of Sukhothai
- เอนก สีหามาตย์
- Anek Sihamat

๕๑

ลูกปัดแก้ว: ผลผลิตจากนวัตกรรมในยุคโลหะ

- Glass Beads: Innovative Products in Metal Age
- ชีรศักดิ์ ชาญศิลป์
- Theerasak Thanusilp



๕๑

๕๑

ศาลารอยพระบาท จันทวัดเชิงราย

- The Hall of His Majesty King Bhumibol Adulyadej
Borommanathbobitra's Footprints in Chiang Rai
- จักรพันธ์ วัชรเรืองชัย
- Jakraphan Wacharareungchai

๖๑

โบราณราชประเพณีในการเก็บรักษา

พระบรมอัฐิสมเด็จพระบูรพมหากษัตริยาธิราช พระบรมอัฐิและพระอัฐิพระบรมวงศ์

- Ancient Traditions on the Enshrinement of the Royal Relics
- ศุกลรัตน์ ธาราคักดี
- Sukolrat Tharasak

๖๑



๗๕

เกร็ดความรู้จากประวัติศาสตร์:

พระราชพิธีเปลี่ยนเครื่องทรงพระพุทธรูปตามฉันทนิพนธ์ปฐมากร

- An Anecdote from History: Phra Kaeo Morakot
- ชัยสิทธิ์ ปะนันวงศ์
- Chaiyasit Pananwong

๘๓

ภาพเก่า - เล่าอดีต: ณ ถนนดินสอ

- Old Pictures Mirror the Past: Din So Road
- ภาวิดา สมวงศ์
- Pawida Somwong

๙๖

ศิลปะ-ศิลปากร: ครัวาณี รุทังคะ

กาเมาะฮูร วิทศวรรค์จากชายแดนใต้

- ดาวรัตน์ ชูทรัพย์

๙๖



๑๐๘

ถามมา-ตอบไป: พระปฐมบรมราชโองการ

มีความหมายเปลี่ยนแปลงไปอย่างไร

- บัณฑิต ลีวชัยชาญ

๑๑๓

ของชิ้นเอกในกรมศิลปากร:

ตู้พระธรรมประดับมุก หมายเลข ๑๑๔ บ พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ พระนคร

- Masterpiece of the Fine Arts Department:
The Mother-of-Pearl-Inlaid Buddhist Scripture Cabinet No. 114,
Bangkok National Museum
- ศรีนยา ปาทา
- Sarinya Patha

๑๑๔

