

วารสาร เมืองโบราณ

MUANG BORAN JOURNAL ๓๘.๔

ปีที่ ๓๘ ฉบับที่ ๔

ตุลาคม - ธันวาคม ๒๕๕๕

Vol. 38 No. 4

October - December 2012

www.MuangBoranJournal.com

"หินตั้ง" ที่พุหางนาค

ศิริพจน์ เหล่ามานะเจริญ

ภาพชีวิตอันพริ้วไหวของ
ชาวทวารวดีที่นครปฐม

สฤณีพงศ์ ภูุนทอง

บทบาทของเมืองปราณ
ในสมัยอยุธยา

วีระศักดิ์ แสนสะอาด

ฉากกามารมณ
ในสมัยรัชกาลที่ ๔

ชนันท์ นาคถนอมทรัพย์

3

4

9

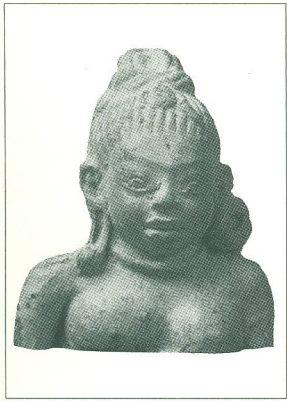
เสียงจาก (ภาค) สนาม

ISSN 0125-426X



9 770125 426009

เสียงจาก (ภาค) สนาม



ศึกษาค้นคว้าผู้หญิงสามัญชน
รวมผมเกล้ามวย นัยน์ตาพอง
จุมุกรัน ริมฝีปากหนา
สวมต่างหูถ่วงน้ำหนักจนคั้งหูลึกขาน
จุดพบที่เมืองนครปฐมโบราณ
(ภาพ: ศูนย์ข้อมูล เมืองโบราณ)

สารบัญ

- ๑ "หินตั้ง" ที่พุทธรักษา
ศิริพจน์ เหล่ามานะเจริญ
- ๒ บทบรรณาธิการ
- ๓ เมืองไทยวันนี้
จากสังคมชาวนาสู่สังคมทาส
ศรีศักร วัลลิโภคม

ภูมิวัฒนธรรม

- ๑๕ ภูมิวัฒนธรรมกับการ
การสืบทอดบ้านแปงเมือง
ในแอ่งเชียงใหม่
ศรีศักร วัลลิโภคม
- ๒๕ ชุมชนมุสลิมบางคอกแหลม
พรหมณี บัวเล็ก
- ๓๕ จุดเปลี่ยน:
ภูมิปัญญาแพทย์แผนไทย
หวานคืนเพื่อหยักย่นคู่สุขภาพคนไทย
อภิญา นนันทาท

ปกิณกะ

- ในรอบสามเดือน
- ๕๐ กองบรรณาธิการ: รวบรวม
บรรพศิลป์ พระเครื่อง
- ๕๕ พระถ้ำขุนคาน
กฤษณา พิณศรี
- ในรูปมีเรื่อง
- ๕๘ สาวโง่งม ร. ๕
สุรินทร์ เหลือล้ำ
- ชุมชนพิพิธภัณฑ์
- ๕๐ พิพิธภัณฑ์เมืองไทป์
แรกมีพิพิธภัณฑ์ในมาเลเซีย
วิษณุตา ทองแดง
- ๕๒ พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติเคียวชู
ฟูโกะ
สันถวิ นิยมทรัพย์
- ๕๕ พิพิธภัณฑ์และห้องสมุด
จอห์น เอฟ. เคนเนดี
อนิก เลิศชาญฤทธ์
กับข้าวบ้านฉัน (สุทธาชาวบ้าน)
- ๕๘ แกงหยอยต้มใบชะพลู
พยุ วังน้อย
- เรื่องเล่าสู่
- ๕๘ กองบรรณาธิการ

ทั่วแคว้นแดนสยาม

- ๖๐ ค่านชาเคย: ช่องเขาโบราณ
บนเส้นทางโขง - น่าน
ที่ลุ่มน้ำตรอน
ธีระวัฒน์ แสนคำ
- ๖๓ โบสถ์มีสัจจท่าแร่ การสืบทอด
และพัฒนางานสืบเชื้อสาย
ชาวลีต อธิปัตย์กุล
- ๖๖ เรือนพระยาศรีธรรมมาธิราช
ศรีนัย ทองปาน
- ๖๘ การ (ไม่)ถูก ท่องเที่ยว
ยุคศิว มุกดาวิจิตร
- ในแฉก นอกแฉก
- ๘๕ กองบรรณาธิการ

เรื่องจากปก

- ๘๘ ภาพวิถีชีวิต (อันพม่า) ของ
ชาวทวารวดีที่เมืองนครปฐมโบราณ
สุกศักดิ์ พงษ์ทอง
- ๘๐ บทบาทของเมืองปราณ
ในสมัยอยุธยา
จากหลักฐานทางโบราณคดี
วิระศักดิ์ แสนสะอาด
- ๑๐๒ เจดีย์วัดป่าคา (ร้าง) เมืองเชียงใหม่:
ข้อสังเกตจากการบูรณะครั้งล่าสุด
อนุวัตร อินทนา
- ๑๐๘ โบราณคดีแห่งที่ราบแม่สะเรียง
สายกลาง จินดาสุ

บทความพิเศษ

- นานาชาติ
- ๑๑๘ เกาะแกร์ (ตอนที่ ๒)
เก่าปราสาทด้านตะวันออก
วิษณุ เวชชาชีวะ
- จิตรกรรม
- ๑๓๑ ฉากการมรดกในสมัยรัชกาลที่ ๕
ฉันท นาคถนนอมทรัพย์
- ประติมา ประติมาน
- ๑๓๘ รูปแบบและประติมานวิทยา
พระพุทธรูปจากวัดแก้ว เมืองไชยา
เนื่ออ่อน ขวัญทองเขียว
- ๑๔๘ พระเชษฐาธิราช
สุกัญญา สุจฉายา
- เรื่องเล่าชาวกรุง
- ๑๕๒ ครอบงม
ปราณี กล้าส้ม

เรื่องเล่าชาวบ้าน

- ๑๕๘ สิม สถาปัตยกรรมอีสาน
ในสภาวะปัจจุบัน
สมใจ นิ่มเล็ก

CONTENTS

- 47 Phra Tam Khun Tan
Krisda Phinsri
- 101 Roles of Muang Pran
in the Ayutthaya Period:
Archaeological Evidence
Weerasak Saensa-ad
- 147 Style and Iconography of
the Buddha Image
from Wat Kaeo,
Surat Thani
Nuaon Khrouthongkhieo

