

ฉบับขึ้นปีที่ ๔๑

Sarakadee Magazine

[สารคดี]

480

มีนาคม ๒๕๖๘
www.sarakadee.com

วัฒนธรรม

เส้น

เส้นในสยาม ๓ ศตวรรษ / อาหารกลางวันของทำนคือ "ก๋วยเตี๋ยว" /
"แป้งหมักเปรี้ยว" / จอนยาว บะหมี่-เกี๊ยว / หมี่พืชมาย /
ขนมจีนเส้นคุณย่า / "มาม่า" / บะหมี่ผัด



@sarakadeemag

195 THB

ISSN 0857-1538



4800368



ปีที่ ๔๑
ฉบับที่
๔๘๐
มีนาคม
๒๕๖๘

ภาพปก : วิจิตร แซ่เฮ้ง

Scoop

๒๕ ๑๑๑ เส้นนานาชาติ

๓๐ “เส้น” ใน “สยาม”
๓ ศตวรรษ

๓๔ อาหารกลางวันของท่าน
คือ “ก๋วยเตี๋ยว”

๕๖ การเดินทางของ
“แป้งหมักเปรี้ยว”

๖๖ ชนจีนเส้นคุณย่า
: รสชาติแห่งความยั่งยืน

๗๘ รอนยาว บะหมี่-เกี๊ยว
: มากกว่าเส้นเหนียวนุ่ม
คือความทรงจำเหนียวแน่น

๙๐ เส้นที่ไม่สูญหาย
หมี่พิมายทำมือ

๑๐๔ FOTO ESSAY
เส้นจันท์

๑๑๔ “เส้น ๓ บาท”
บะหมี่ที่งัดเจ้ารูป
กับสัวคมไทย

๑๓๖ บะหมี่น้ำ อาหารแห่งอนาคต
นวัตกรรมทางอาหาร
ของหนุ่มวิศวกรเมืองจันท์
กับสัวคมไทย



Column

๒ PIC (พลิก) Story
: “อดีต” ในภาพถ่าย
กันยา เกียนสว่าง
“นางสาวสยาม” คนแรก

๔ วาดเมือง
หลวงพระบาง

๘ สารคดีพิเศษ

๑๒ จากบรรณาธิการ
ตะเกียบ

๑๔ คัด-cool
ของฝากจากเหล่าเอ๊ย

๑๖ holistic
“คนบุญโชน”
วัยเกษียณและสุขภาพดี

๑๘ วิถียึดไม้ติง
เธอไม่ได้มีดีแค่ถือตะเกียบ

๒๑ ข้าวธุรกิจ-ผลิตภัณฑ์

๒๒ souvenir & history
“เครื่องปั้นดินเผา” จากตากสิน

๑๕๐ hidden (in) museum
เครื่องเพนต์เล็บ
ของสาวยุค Y2K

๑๕๒ ท้ายครัว
ข้าวเส้นโก๋
ขนมจีนยำไทยใหญ่