



ศิลปากร



นิตยสารรายสองเดือน ปีที่ ๖๗ ฉบับที่ ๔ ก.ค. - ส.ค. ๒๕๖๗
SILPAKORN JOURNAL Vol. 67 No.4 July - August 2024

พระบาทสมเด็จพระวชิรเกล้าเจ้าอยู่หัว
พระมหิงขวัญของชาวไทย
ภาพเก่า-เล่าอดีต : ผ้าไหมพื้นบ้าน สู่งานศิลปาชีพ
ของชิ้นเอกในกรมศิลปากร : การซ่อมแซมเรือพระที่นั่ง



๓๗

๓๗ พระบาทสมเด็จพระวชิรเกล้าเจ้าอยู่หัว พระมิ่งขวัญของชาวนาไทย

His Majesty King Maha Vajiralongkorn Phra Vajiraklaochaoyuhua
the Beloved King of Thai farmers
ธัชสร ตันติวงศ์/Thachsorn Tantiwong

๓๑ ศูนย์ข้อมูลงานศิลปกรรม

The Art Work Information Center
ตรีชฎา แสนศรีชัย/Treechada Sansrichai

๓๓ การบูรณะซ่อมแซมพระประธานในอุโบสถวัดสังฆาราม จังหวัดมัทลุง

Restoration of the Principal Buddha Image in the Ubosot
of Wat Sang Khawararam, Phatthalung Province
ปิยนุช กุศล/Piyanuch Kusol

๕๑ เครื่อง "ศีราภรณ์" ของพระราม ในการแสดงโขน เรื่องรามเกียรติ์ ของสำนักการสังคีต กรมศิลปากร

Phra Ram's "Headdress" in the Ramayana Khon Performance
by the Office of Performing Arts, the Fine Arts Department
ธีรเดช กลิ่นจันทร์/Teeradach klinchan



๓๓

๗๓ ภูพระบาท :

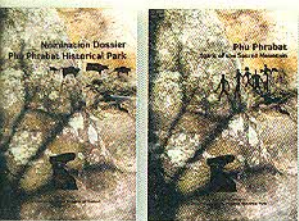
ประจักษ์พยานแห่งวัฒนธรรมสิมา สมัยทวารวดี

Phu Phrabat, a testimony to the Sīma stone tradition
of the Dvaravati period
บวรเวท รุ่งรุจี/Borvornvate Rungrujee

๘๓ เกร็ดความรู้จากประวัติศาสตร์และโบราณคดี :

เกร็ดความรู้เรื่องหนังสือสมุดไทย จากละครบุษบาลุยไฟ

An Anecdote from History and Archeology :
An Anecdote from the Thai Book in the Drama
"Bussaba Lui Fai"
จามิกร ชูทรัพย์/Jameekorn Choosap



๗๓

๕๓ ภาพเก่า - เล่าอดีต :

ผ้าไหมพื้นบ้านสู่งานศิลปาชีพ

Old Pictures Mirror the Past :
From Local Silk Fabrics to Arts and Crafts
สุวิทย์ มาลา/Suwit Mala

๑๐๖ ทามมา - ตอบไป :

นายเทพ อุทานนท์

นักเรียนบรรณารักษ์ต่างประเทศคนแรกแห่งบรรณาลัยสยาม
บารมี สมานธิปัญญา/Baramee Smathipunya

๑๑๕ ของชิ้นเอกในกรมศิลปากร :

การซ่อมแซมเรือพระที่นั่ง

Masterpiece of the Fine Arts Department :
The restoration of the Royal Barges
ปิยนุช กุศล/Piyanuch Kusol



๑๑๕