



พิพิธภัณฑ์พระเครื่อง

โบราณวัตถุ ศิลปวัตถุ พบในเจดีย์วัดศรีสุพรรณ เชียงใหม่

แหล่งภาพเขียนสีเขาหัวหมวก จังหวัดนครนายก

- ๕ พระมหากษัตริย์ราชวงศ์จักรีบรมราชวงศ์
ที่มีต่อการประกวดอ่านทำนองเสนาะ
Benevolence of the Royal Chakri Dynasty's towards
the Rhythm of Prose Contest
ดาวรัตน์ ชูทรัพย์ / Daorat Choosap



๕

- ๑๕ ศรีสุพรรณอาราม : ต้นแบบบูรณาการแห่งล้านนา
Sri Suphan Temple: Integration Prototype of Lanna
นัตยา ภูศรี / Nattaya Phusi
ยอตนัย สุขเกษม / Yoddanai Sukkasam

- ๒๗ โบราณวัตถุ ศิลปวัตถุ พบในเจดีย์วัดศรีสุพรรณ เชียงใหม่
Antiques and Artifacts Discovery at Chedi of Wat Sri Suphan, Chiangmai
ฉัตรลดา สินธุสอน / Chatrada Sinthuson

- ๓๙ ธรรมาสน์ในจังหวัดลำพูน
Pulpit in Lamphun Province
ทศพร ทองคำ / Tossaporn Tongkam

- ๔๗ การศึกษาองค์ประกอบโลหะ พระพุทธรูปศิลปะอุทอง
The Study of Metal Components in U-Thong Buddha Images
เสนห์ มหาพล / Saneh Mahapol

- ๕๙ “ดิสสเถรภิกษุขมรดกไทย ศิลปากรณฤมิตพิพิธภัณฑสถาน”
สมเด็จพระมหาธีรราชเจ้า (อ้วน ดิสโส) พระเถระผู้มีคุณูปการยิ่ง
ต่อกิจการพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ
“Tisa Thera Phirak Moradok Thai,
Silpakorn Naruemit Phiphithaphan Nusorn”
Somdet Phra Maha Wirawong (Uan Tisso):
A senior monk who made great contributions to the National Museum works
ชินาทรร กายสันเทียะ / Chinatorn Kaisanthia

- ๖๗ แหล่งภาพเขียนสีเขาหัวหมวก จังหวัดนครนายก
Khao Hua Muak Color Paintings Site, Nakhon Nayok Province
วิไลวรรณ อยู่ทองजू / Wilaiwan Yoothongjui

- ๗๗ เกร็ดความรู้จากประวัติศาสตร์และโบราณคดี : กำแพงเมืองฉะเชิงเทรา
An Anecdote from History and Archeology :
The City Wall of Chachoengsao
สิรินทร์ ศรีสุวิธานนท์ / Sikarin Srisuwittanon

- ๘๘ ศิลปิน-ศิลปิน : นายพนมบุตร จันทรโชติ
อธิบดีกรมศิลปากร คนที่ ๓๐ กับมุมมอง
กรมศิลปากรที่หลากหลายและลุ่มลึก
วิภารัตน์ ประดิษฐ์อาชีพ



๑๑๓

- ๑๐๐ งามมา-ตอบไป :
ผมรักเปี่ยมคัมภีร์โบราณ : ภูมิปัญญา ครุฑธา ของสตรีไทยโบราณ
จรรย์ ทองวิล

- ๑๑๓ ของชิ้นเอกในกรมศิลปากร : บัญเทพนพเคราะห์
Masterpiece of the Fine Arts Department :
Nine Celestial Deities' Plates
เด่นดาว ศิลปานนท์ / Dendao Silpanon



๒๗



๔๗



๘๘