

การปฏิรูปงานราชทัณฑ์

สมัยคณะราษฎร ๒๔๗๕ - ๒๔๗๙

ประวัติศาสตร์ ๒๔๗๕

สยาม ร.ศ. ๑๑๒

จากบันทึกของหม่อมเจ้าหญิงพูนพิศมัย

สงครามข้อมูลจาก "หนังสือบ้านควม"

5

จารึกพบใหม่ที่วัดอินทารามฯ :

6

ศรีสัชนาลัยในมุมมองที่เปลี่ยนไป

2



เอโนะ - เขตอศุไมในต้นวัฒนธรรม

กลาหมานครโตเกียว

ART CULTURE MAGAZINE
ศิลปวัฒนธรรม

๑๕๐ บาท



ศิลปกรรมพัฒนาธรรม

๙ จักรवालโรยแรง / ชรรค์ชัย บุนปาน

๑๐ อุเอโนะ : ชมดอกไม้ในดงวัฒนธรรมกลางมหานครโตเกียว / ประภัสสรณ์ ชูวิเชียร

๒๖ สุภาวดีถึงเนโกะ / ศันสนีย์ วีระศิลป์ชัย

๒๘ หากเห็น! / พนม นันทพดุษย์

๓๒ ร่องรอยของ “น้ำสะเออะ” / กฤษ เหลือลมัย

๔๐ ประวัติศาสตร์การเปลี่ยนแปลงการปกครอง พ.ศ. ๒๔๗๕

จากบันทึก “สิ่งที่ข้าพเจ้าพบเห็น” / ฉัตรบงกช ศรีวัฒนสาร



๖๔ การปฏิรูปงานราชทัณฑ์สมัยคณะราษฎร พ.ศ. ๒๔๗๕-๒๔๗๙ / ศรีบุญ เทพสงเคราะห์

๑๐๒ สยาม ร.ศ. ๑๑๒ สงครามข้อมูลจาก “หนังสืองานศพ” / ไกรฤกษ์ นานา

๑๒๔ จารึกพบใหม่ที่วัดอินทารามวรวิหาร : มุมมองที่เปลี่ยนไป

ของเมืองศรีสัชนาลัย ช่วง พ.ศ. ๑๙๗๔ / รุ่งโรจน์ ภิรมย์อนุกูล