



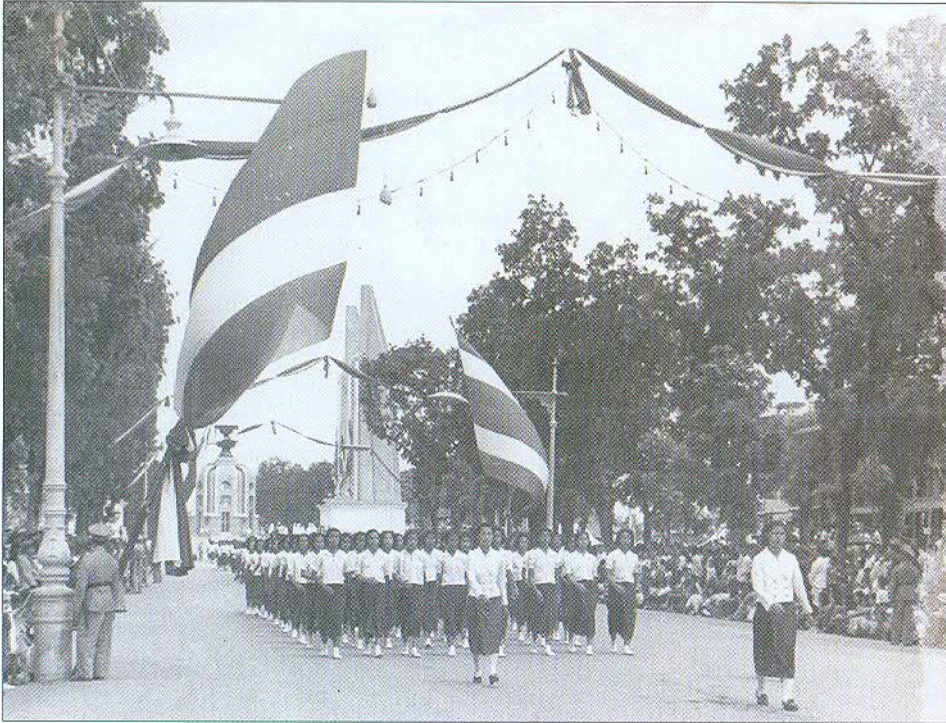
รัฐบำณการรมในงานวันชาติ

ราชดำเนียบ
๒๔๘๒-๒๔๘๔



ART & CULTURE MAGAZINE
ศิลปวัฒนธรรม

๑๕๐ ๑๗๗



ศิลปกรรมวัฒนธรรม

๙ ดวงคยกรบ / ชรรค์ชัย บุนปาน

๑๐ “ความเปลี่ยนแปลง-อุบัติการณ์ และปรากฏการณ์ของยุค ‘สมัยใหม่’
ของการเมืองการปกครองในสยามประเทศไทย”

Major Changes in Thailand/Modern Siam / ชาลวิทย์ เกษตรศิริ

๒๔ เมฆาฮาวาย : จุดจบทหารหนุ่ม / พลเอก บัญชร ขวาลศิลป์

๓๔ นายมีและสุนทรภู่ : ข้อสังเกตเรื่องความเป็นศิษย์เป็นครูและบทกวีของนายมี /
อาทิตย์ ศรีจันทร์

๔๕ “เจ้ากระเเดด” (๒๕๖๖)! / พนม นันทพุกษ์

๔๖ ศาสนา พระมหากษัตริย์ และรัฐธรรมนูญ : ภาพสะท้อนการเมืองบนพาดานลิมวัดท่าดอก
อำเภอเชียงคาน จังหวัดเลย / ผศ. ดร. ธีระวัฒน์ แสนคำ

๖๐ ถัดเลาะตามหากรุงธนบุรี ราชธานีที่ซ่อนอยู่กลางกรุงเทพฯ / ประภัสสร ชูวิเชียร

๘๐ รัฐนาฏกรรมในงานวันชาติ พ.ศ. ๒๔๘๒-๒๔๘๔ / ผศ. ดร. ศรีบุญ เทพสงเคราะห์

๑๑๒ วรรณคดีสร้างชาติเรื่อง “ลิลิตรันทน์” / บาทยัน อัมสำราญ

๑๓๐ สิ่งต้องห้าม ในรัชกาลที่ ๔ / ไกรฤกษ์ นานา