



จากเขลยสงคราม สู่เจ้าบองที่ด้น ชีวิตและการด้นรณ ของ “แบก” กุ้งรังสิต

นางเจ้าหลวงชาวกะเหรี่ยง
ในราชลำนกलयาม

ทของไลบ บิงพระราช
กำเบิกกรรณครือยุรยากลางทของบิง

เมื่อแมวเป็น “ซอฟต์พาวเวอร์”
ของลยยามยุคโคโลเนียล

“โซอิว” กับคณค่าจิตรกรรณจัน
ในโรงเจเก่า วัดพระพุทธรบาก





ศิลปะวัฒนธรรม

๙ ราชทัณฑ์ / ชรรค์ชัย บุนปาน

๑๐ The Rise of Siamese Cat & เมื่อแมวเป็น “ซอฟต์แวร์เวอร์”

ของสยามยุคโคโลเนียล / กำพล จำปาพันธ์

๑๘ ช้างกลบ กับดำหัวแพร / เอนก นาวิกมูล

๒๙ เรื่องสั้นวันครู / เนาวรัตน์ พงษ์ไพบูลย์

๓๐ บทเรียนการรบจากสงครามลับลาว

“สงครามจำกัด” กับ “สงครามทั่วไป” / พลเอก บัญชร ชวาลศิลป์

๓๘ “บุญเชียง” ผู้เจนจัดประสบการณ์ชีวิตใน “มนต์รักทรานซิสเตอร์” / อาทิตย์ ศรีจันทร์

๔๕ ตายเพราะปาก / ขุนทองกะลาเปี้ยก

๔๖ แคดดิสเมืองปัว เริ่มต้นจากความรัก / พานิชย์ ยศปัญญา

๕๖ หนองโสน บึงพระราม กำเนิดกรุงศรีอยุธยากลางหนองบึง / ประภัสสร ชูวิเชียร

๖๘ จากเชลยสงครามในประวัติศาสตร์เจ็ดทูตท้องถิ่น ผู้เจ้าของที่ดิน

ชีวิตและการดิ้นรนของ “แขก” ในทุ่งรังสิต / ผศ. ดร. นนทพร อยู่มั่งมี

๙๐ เปิดดึกกาสัญญาณไทย-ญี่ปุ่น มหามิตรสมัยสงคราม

“ร่วมมือ” แต่ไม่ “ร่วมรบ” / ไกรฤกษ์ นานา

๑๐๘ นางข้าหลวงชาวกะเหรี่ยงแห่งเมืองทองผาภูมิ

“คนึง ๒” แห่งราชสำนักสยาม / ผศ. ดร. อภิสิทธิ์ เกษมผลกุล

๑๒๖ ดวงดาวของไทยเบ็ง / นิพัทธ์พร เพ็งแก้ว

๑๓๖ “ไซอิ๋ว” กับคุณค่าจิตรกรรมจีนเล่าเรื่องในโรงเจเก่า

ณ วัดพระพุทธบาทฯ จังหวัดสระบุรี / สวรรค์ ตั้งตรงสิทธิกุล

สารบัญ

ART & CULTURE MAGAZINE
ศิลปวัฒนธรรม