

YANGKHAMHAENG UNIVERSITY
800. 2565

ปีที่ ๔๓ ฉบับที่ ๕ กรกฎาคม ๒๕๖๕

ศิลปวัฒนธรรม

ART & CULTURE MAGAZINE

การศึกษา
ของสยามปัตติยนาธิ
จากวิถีจารีตสู่สมัยใหม่

น้อม อูปรมัย
ผู้แทนฯ หลายสมัยของเมืองนครฯ

ข้างสำหรับรูโน :
รัฐอิสลาม กับอาหารอิสลาม

วัดราชพลี
ที่ตั้งปืนใหญ่ของพระเจ้าอลองพญา

ทบทวนปรับเปลี่ยนอายุสมัย
พระพุทธรูปอุทองด้วยวิทยาศาสตร์

สารบัญ

ART & CUL TURE

silapa@matichon.co.th

ลำดับที่ ๕๑๓ ปีที่ ๔๓ ฉบับที่ ๙ เดือนกรกฎาคม ๒๕๖๕

กรกฎ / ชรรค์ชัย มุนปาน

๗

ขัตติยนาฏศึกษา : การศึกษาของเจ้านายสตรีจากวิถีจารีต

๕๔

สู่วิถีสมัยใหม่ / วีระยุทธ ปิสาสิทธิ์

พิสูจน์เอกลักษณ์บุคคล ภาพวาดราชทูตไทยถวายพระราชสาส์น

๘๘

ตามหลักฐานยุคคนโปเลียน / ไกรฤกษ์ นานา

น้อม อุปรมย์ ผู้แทนราษฎรเมืองนครฯ ในยุค ๓ จอมพล /

๑๑๒

ธีรยุทธ บัวทอง

สโมสรศิลปวัฒนธรรม

ทบทวนและปรับเปลี่ยนอายุสมัยของพระพุทธรูปแบบอุทอง

๑๐

ด้วยวิธีการทางวิทยาศาสตร์ / พิพัฒน์ กระแจะจันทร์

วัดราชพลี ฐานปิ่นใหญ่ฝั่งตะวันตกของพระเจ้าอลองพญา /

๒๐

อชิรวิทย์ อ้นธพันธ์

ทุนไทย / เนาวรัตน์ พงษ์ไพบูลย์

๒๕

ตาปลื้มสวดคฤหัสถ์ / เอนก นาวิกมูล

๒๖

ข้างลำรับบรูไน : รัฐอิสลาม กฎหมายอิสลาม กับอาหารอิสลาม /

๓๘

ดร. องค์ บรรจุน