

# วารสาร เมืองโบราณ

MUANG BORAN JOURNAL ๔๖.๒

ปีที่ ๔๖ ฉบับที่ ๒ เมษายน - มิถุนายน ๒๕๖๓

Vol. 46 No. 2 April - June 2020

[www.MuangBoranJournal.com](http://www.MuangBoranJournal.com)

เพชรบุรี  
ก่อนกรุงศรีอยุธยา

วังเมืองเพชรในวิถีนอกทุ่งนา

খনอนบ้านลาด :  
ตัวตนและชีวิตผู้คนที่ยันแปร



ISSN 0125-125X  
9 770125 126009



## พริบพรี นครประวัติศาสตร์และวัฒนธรรม

### สารบัญ

- ๑ ภาพวาด... เมืองพริบพรี สุทธิชัย ฤทธิ์จิตุพรชัย
- ๗ บทบรรณาธิการ... ลุ่มน้ำเพชรบุรี ศรีศักร วัลลิโภดม

### ภูมิวัฒนธรรม

เรื่องจากปก...

- ๑๖ เพชรบุรี : เพชรน้ำงามแห่งชายฝั่งทะเลไทย วิยะดา ทองมิตร  
เรื่องประจำเล่ม...
- ๒๖ เพชรบุรีก่อนกรุงศรีอยุธยา วลัยลักษณ์ ทรงศิริ
- ๓๕ มหาสมุทรอารวัดทุ่งเศรษฐี ศรีศักร วัลลิโภดม
- ๔๐ ฝรั่งกับความหลังเมืองพริบพรี นิพัทธ์พร เพ็งแก้ว
- ๕๖ ถ้ำพระนอนกับแนวคิด “ถ้ำทิวากูหา” ในเมืองเพชรบุรี กฤษฎา นิลพัฒนา
- ๖๑ ขนอบบ้านลาด : ตัวตนและชีวิตผู้คนที่ยืนแปร ณัฐวิทย์ พิมพ์ทอง
- ๖๘ วิวเมืองเพชรในวิถีนอกทุ่งนา อภิญา นนทนาท
- ๘๒ ผีเขมร : ร่องรอยชาติพันธุ์เขมรเมืองเพชร เกสรบัว อุบลสรรค์
- ๙๐ พระพุทธบาทเขาลูกช้าง : ศาสนสถานศักดิ์สิทธิ์กลางป่าเขาย่านชุมชนลาว  
พนมกร นวเสลา
- ๙๕ เส้นทางเกลือสมุทรจากบ้านแหลม เมธิณี ชุ่มผล
- ๑๐๕ คนรุ่นใหม่ผู้สืบสาน “หนังตะลุงเมืองเพชร” จิราพร แซ่เตียว

### ปกพิเศษ

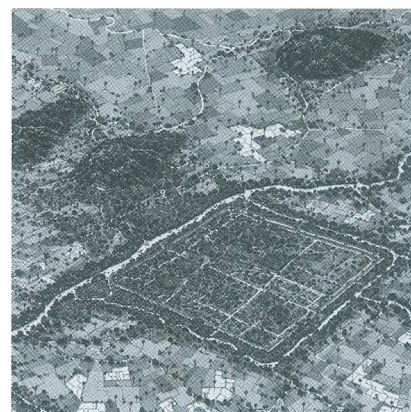
- ๑๑๔ เรื่องเล่าชาวกรุง... การเล่นเข้าแม่ศรี วราร์ โรจนวิภาต
- ๑๑๙ วิถีชนบทตำนาน... ตำนานคนลับแลเมืองเพชร ศาสตราจารย์สุกัญญา สุจฉายา
- ๑๒๔ หลายเหลี่ยม หลากมุม... Initiation ในช่วงเวลา Quarantine :  
พรหรือภัยจาก Covid-19 อภาภีรัตน์ วัลลิโภดม
- ๑๒๗ ช่างหลังภาพ... ภาพถ่ายเล่าเรื่องบ้านลาด แสนประเสริฐ ปานเนียม

### บทความพิเศษ

- ๑๓๔ สุวรรณภูมิ... วงแหวนแห่งโมริยะ หนึ่งเดียวนอกอินเดีย  
กับข้อค้นพบใหม่ของโลก นายแพทย์บัญชา พงษ์พานิช
- ๑๔๔ คัมภีร์ตรีนิสิงเห : มรรคาสู่สุญญตาในแบบชาวสยามโบราณ  
ณัฐชัย มณีรัตน์
- ๑๕๑ ท่องพุทธภูมิ... โกสัมพิมหาชนบท ศรีศักร วัลลิโภดม
- ๑๖๐ คุยท้ายเล่ม... สุตรา สุจฉายา

### Content

- ๘๑ Phetchaburi Oxen: Their Lives Beyond the Rice Fields Apinya Nonnat
- ๑๐๔ Sea salt Routes from Ban Laem, Phetchaburi Methinee Cha-umpol



เมืองที่ตั้งซ้อนทับกันหลายยุคสมัย  
โดยมีเคยร้างราผู้คน จึงเป็นนครประวัติศาสตร์  
ที่สั่งสมวัฒนธรรม งานช่างชั้นครูอันสืบทอด  
ต่อมาถึงปัจจุบัน

