

วารสาร เมืองโบราณ

MUANG BORAN JOURNAL ๔๕.๓

ปีที่ ๔๕ ฉบับที่ ๓ กรกฎาคม – กันยายน ๒๕๖๒

Vol. 45 No. 3 July – September 2019

www.MuangBoranJournal.com



พระเวียง
เมืองตามพรลิงค์
บนหาดทรายแก้ว

อินดูในรัฐตามพรลิงค์

พราหมณ์เมืองนคร
ศรัทธาบนความเปลี่ยนแปลง

“ท้าววัง” ย่านจีนเก่ากลางเมืองนคร



ISSN 0125-4254
9 770125 426009

พระเวียง เมืองตามพริ้งคัมภีร์บพทลายแก้ว

สารบัญ

- ๑ ภาพวาด... เมืองพระเวียง สุทธิชัย ฤทธิ์จุฑพรชัย
๕ บทบรรณาธิการ... สมัยพูนในประเทศไทย ศรีศักร วัลลิโกดม

ภูมิวัฒนธรรม

- เรื่องจากปก...
๑๒ เมืองพระเวียงแห่งอาณาจักรตามพริ้งคัมภีร์ วีระดา ทองมิตร
เรื่องประจำเล่ม...
๒๐ รัฐตามพริ้งคัมภีร์ ศรีศักร วัลลิโกดม
๒๘ อินทินรัฐตามพริ้งคัมภีร์ วลัยลักษณ์ ทรงศิริ
๔๐ จันดี... สถานี่ข้ามคาบสมุทรสมัยศรีวิชัย
และการค้นพบพระโพธิสัตว์ไตรโลกวิชัย
ศราวสุ ศรีทิพย์ ณวันธุ์ อัครนิธิพิรกุล และบัญชา พงษ์พานิช
๕๐ สวนหลวงและวังตะวันตก : สองวัดงามที่ขุดชีวิตคัมภีร์พุทธวงศ์
และนิพนธ์ไตร สุระเชษฐ์ แก้วสกุล และโกมล พันธรังสี
๖๓ “ท้าววัง” ย่านจีนเก่ากลางเมืองนคร อภิญา นนทนาท
๗๕ “นโม” เครื่องรางในวิถีคนคอน เกสรบัว อุบลสรรค์
๘๓ รอยทาง “คนมอญ” ที่แหล่งเครื่องปั้นบ้านมะยิง ณัฐวิทย์ พิมพ์ทอง
๙๑ เมืองนคร... ถิ่นสันนิษฐานของ เมธิณี ช่อผล
๙๘ พรหมมณีนคร ศรีทราบนความเปลี่ยนแปลง สุดารา สุจฉายา

ปกิณกะ

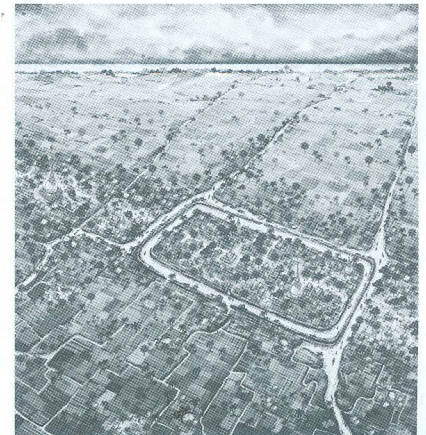
- ๑๑๔ เรื่องเล่าชาวกรุง... วังเจ้าคุ้ม วราห์ ไรจนวิภาต
๑๑๙ วิถีชนบนดำนาน... พงพการ : วิบุรุษแห่งตามพริ้งคัมภีร์ผู้พิชิตศึกชาว
ศาสตราจารย์สุกัญญา สุจฉายา
๑๒๓ ข้างหลังภาพ... ความทรงจำที่ท้าววัง กลุ่มอนุรักษ์ภาพเก่าเมืองนคร

บทความพิเศษ

- ๑๓๐ ผังเมืองลิกอร์ของเจมส์ โลว์ (พ.ศ. ๒๓๖๔) ผศ. ฉัตรชัย สุระกาญจน์
๑๓๕ สำนวนเอกสารปฐมภูมิเมืองนครศรีธรรมราช
พระครูเหมเจติยาภิบาล (โสฬิทธิ์ อินทโสภิต)
๑๔๐ ท่องพุทธภูมิ... จากชมพูทวีปสู่สุวรรณภูมิ : พุทธภูมิที่อุททอง
ศรีศักร วัลลิโกดม
๑๔๘ คุยท้ายเล่ม... สุดารา สุจฉายา

Content

- ๙๐ Ban Ma-ying Pottery: Tracing of the Mons Nattavit Pimthong
๑๑๑ Brahmins of Mueang Nakhon: The Shifting of Faith Sudara Suchaxaya



พระเวียงเป็นเมืองเก่า ก่อนจะย้ายมาตั้งยัง
เมืองนครศรีธรรมราชในปัจจุบัน
ตัวเมืองตั้งอยู่บนหาดทรายแก้วที่เป็นแนว
สันทรายใหม่ ผังเมืองเป็นรูปสี่เหลี่ยมผืนผ้า
ที่มีคูน้ำล้อมรอบ กำแพงเมืองเป็นกำแพงดิน
ด้านทิศตะวันตกของเมืองเป็นที่ราบ
ซึ่งค่อยๆ ลดระดับลาดลงสู่ชายทะเลทางด้าน
ทิศตะวันออก และมีลำคลองหลายสายไหลผ่าน
สามารถเป็นเส้นทางออกสู่ทะเลได้

