

ลึกซึ้ง รากเหง้า เข้าใจปัจจุบัน รู้ทันอนาคต

ทางอีสาน



e-shann.com



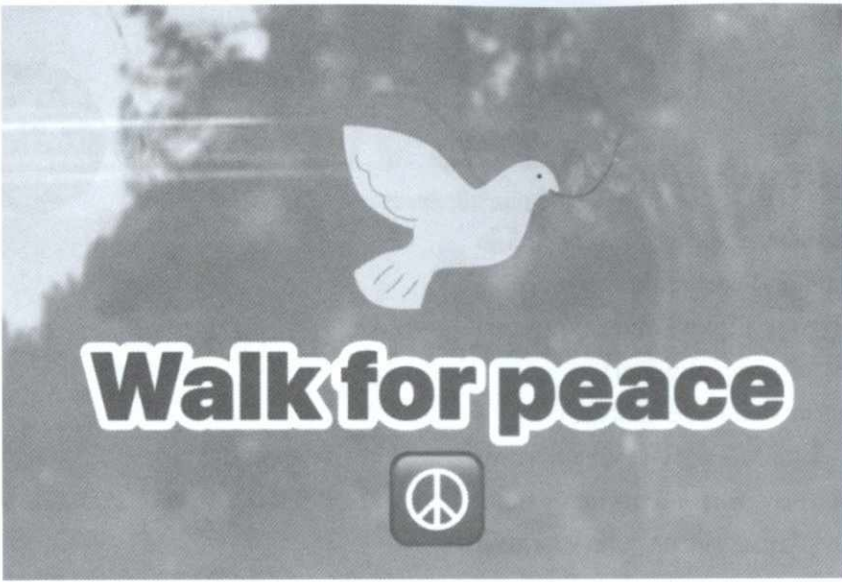
ปีที่ ๑๔ ฉบับที่ ๑๖๗ เดือนมีนาคม ๒๕๖๙



ราคา ๑๕๐ บาท

ISSN 2286-6418

9 772286 640003



“เดินเพื่อสันติภาพ” (น.๑๒, ๒๔)

- ๑ **ฅญาสมัย** | ชาตรี เสี่ยงวงศ์
“พายฝัน”
- ๓ **บทบรรณาธิการ** | ปรีดา ข้าวบ่อ
รอยอารยธรรม (๓/๓)
- ๖ **ส่องชอ๑** | “เสรี พพ”
ฮาเบอร์มาสกับสังคมประชาธิปไตย บทเรียนต่อโลกและสังคมไทย
- ๑๑ **่วงบักรุก** | “จุก ชายคา”
- ๑๒ **เดินเพื่อสันติภาพ** | ชลธิรา สัตยาวัฒนา
พลาณภาพ “ธรรมยาตราเพื่อสันติภาพ”
- ๒๔ **เดินเพื่อสันติภาพ** | สาวิตรี สุวรรณสถิตย์
การเดินรุดงค์เท้าเปล่าเพื่อสันติภาพ
- ๓๐ **ประชุมจณะมา๑เน๑ ๒๐๐ ปี ๑กเจ้าอะนุวง** | กำพล จำปาพันธ์
(๑๗) คำให้การเสมียนตรา เมืองโคราช, (๑๘) คำให้การนายรองแพ่ง เมืองสระบุรี,
(๑๙) คำให้การอ้ายเชียงทับ
- ๓๕ **นิรา๑** | “หม่อมเจ้าทับ”
นิราศทัพเวียงจันท (๘)
- ๔๐ **“นายฉ” ๑กษา** | ชลธิรา สัตยาวัฒนา
ตอนที่ ๑๔-จบช๑ “เพลิงเผา๑ที่รูปุ๑บรลั๑”
- ๖๖ **เสน่๑ภาคสนาม** | สถิตย์ ภาคมฤ๑
พระธา๑นารายณ์เจงเวง : เทวสถาน พุ๑รสถาน ภู๑ตสถาน



ลมหายใจที่ถูกลืม
บนเส้นขนานไทย-กัมพูชา (น.๗๘)

๗๗ ไรดำสำนวนลาว | มหาจัน อินทพิราด, "จินตริย์"

๗๘ กะนาควย | ขวัญจิต โพธิ์กระสังข์
ลมหายใจที่ถูกลืม บนเส้นทางคนไทย-กัมพูชา

๘๗ วิถีเก่าเขาอีสาน | สุมินทร์ นารอเหนือ
เมื่อดินแตกเห็บ

๘๘ ชู่งเชียงเมืองปราชญ์ | ธัญพงศ์ สารรัตน์
ตะเข็บชายแดนฤจะสงบ ? : ผลกระทบต่อจังหวัดศรีสะเกษและพื้นที่เกี่ยวเนื่อง
ในกรณีพิพาทระหว่างไทยกับกัมพูชา พ.ศ.๒๕๖๘ ถึงวันที่ ๕ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๙

๙๖ นวนิยาย | นัทรทัทัย วนาเฉลิม, ภาพ ตनुพล เอนอ่อน
ชุมทรัพย์สุดปลายฟ้า ปรีศนาในอุปแต้ม (๑๗ - ๑๘)

๑๐๔ รายงาน "ทางอ้อตัน" | นงค์ลักษณ์ บัทเลอร์
ชุมชนเกษตร "สวนในบางกอก" กับยาแผนโบราณ ในพิพิธภัณฑ์วัดหนึ่ง

๑๑๐ กายยักลอนลาว | ดร.ทองคำ อ่อนมะณีสอน, "จินตริย์"
สายมนต์สายไหม

๑๑๒ เรื่องเล่าปราชญ์ชาวบ้าน | รศ.ดร.สุขพัฒน์ อนนท์จารย
ทำไมมนุษย์จึงไม่กินเนื้อมนุษย์ด้วยกันเอง

๑๑๖ เรื่องเล่าชุดพ่อเฒ่ากับลูกเขย | "ซัด การชนะ", ภาพ ศิลป์วัตร วิชาลศักดิ์
เขาคัก



"ช่วงบักจุก" (น.๑๑)



"นายผีศึกษา" ตอนจบ (น.๔๐)

๑๑๘ เวียงจันทน์นั้นใจ | "คมศิลป์", ถอดคำ "จินตริย์"
๑ ทศวรรษค่ายพักนักเขียนหนุ่ม
"เตรียมฉลอง ๑๐ ปี บนสายทางวรรณกรรมลาว"

๑๒๑ เกร็ดในดอความกาด | นัทรทัทัย วนาเฉลิม
วิเคราะห์อุปแต้ม เครื่องบินปีกสองชั้น

๑๒๔ เซฮาสาระ | สหภาพ ปานทอง
เลือกที่เต้ มันแท้จริง ๆ

๑๒๕ ลานง่วงกวี | "บินเดี่ยว ลูกบ้านโดด", "คนเขียนวัด"
บุญผะเหวด, "ฮักลุ่มบ่สมเจ้า"

๑๒๘ ปีจเล่ม | "สามัญ สันติ"
คน