

ลึกซึ้งรากเหง้า เข้าใจปัจจุบัน รู้ทันอนาคต

ทางอีสาน



e-shann.com



ปีที่ ๑๓ ฉบับที่ ๑๕๓ เดือนมกราคม ๒๕๖๘



ราคา ๑๕๐ บาท





นายผิ อัครนิ พลจันทร (น.๑๐)

- ๑ ฅณฐาสมัย | ชาติรี เสี่ยงมวงค์
โคเล
- ๓ บทบรณนาธิการ | ปรีดา ข้าวบ่อ
“นายผิ” คึกษา
- ๖ ส่องซอจ | “เสรี พพ”
ปีใหม่ เรียนรู้ใหม่ เพื่อชีวิตที่ดีกว่า
- ๑๐ “นายผิ” คึกษา | ชลธิรา สัตยาวัฒนา
“นายผิ” อัครนิ พลจันทร
- ๓๑ บทความพิเศษ | ก้าวพล จำปาพันธ์
เมื่อประวัติศาสตร์ไม่ใช่แค่เรื่องของผู้อื่น: “คึกเจ้าอะนุง”
ในมุมมองของนักประวัติศาสตร์ลาว & บริทัศน์หนังสือ
“เจ้าอะนุง 1767-1829 ประชาชนลาวและอาชีอาคะเน (เลื่องเก่า, ปันหาใหม่)”
- ๓๙ บทกวี | พุทธินันทะ ผลชัยอรุณ
ประเพณีคีศิลป์
- ๔๑ อดันใจใจ | สัจภูมิ ละออ
โสกอีสาน มูแบบมีหลักหักแบบมีเกณฑ์
- ๔๔ ใผ่ดำสำนวนลาว | มหาจัน อินทุพิราด, “จินตริย”
- ๔๕ ราชบุรุษวิสาเกษ : นักรบวิธักส์รือยเอ็ด ๒๓๑๘-๒๕๕๐ | ปริญ รสจันทร
บทที่ ๑๙ โรงสี รถโดยสาร และงานจิว : ความเปลี่ยนแปลงของเมืองรือยเอ็ด
ทศวรรษที่ ๒๔๘๐ - ๒๕๐๐
- ๕๘ บทความพิเศษ | ยุทธพงศ์ มาตย์วิเศษ
ตำนานอุรังคธาตุ : ภาพสะท้อนวัฒนธรรมลุ่มแม่น้ำโขง
- ๖๔ การกระจายอำนาจสู่ท้องถิ่น | ศ.ดร.ธเนศวร์ เจริญเมือง
รูปแบบที่ ๗ : การรณรงค์ต่อสู้จากเบื้องล่าง (กรณีเกาหลีใต้ - อินโดนีเซีย)
- ๖๗ ล้านนาอดีตคึกษา | คุชฎิ ปัญญา
จากเชียงแสน ผ่านกำแพงเพชร สู่อริยอยุธยา
ตำนานเมืองไตรตรังซ์ : เมืองโบราณของชาวไทสมัยทวารวดี
ตอนที่ ๒ เมืองไตรตรังซ์ในนิทานพื้นเมือง พงศาวดาร และบทละครเรื่องท้าวแสนปม
- ๗๗ บทกวี | สมยศ นาคสุข
...สวัสดิ์ปีใหม่....

๗๘ เล่นเฝ้าถ้ำสนาม | สติธย์ ภาคมฤค
เมืองโตจมนในหนองหาร : สืบจากจารึก นิทาน และแหล่งโบราณคดี

๘๘ เกวทัณฑ์ | สุชาติ สูงเรือง
ภาษาเว้าอีสาน กำลังมาแรง แข่งภาษาราชการ แล้ว ???

๙๑ ไหว่อาฮัสนฮ้าง | สมปอง ดวงใส
ไล่เดือน ตึกแก มีค่า ที่ นานว่า นครพนม

๙๖ เรื่องเล่าชุดพ่อเฒ่ากับลูกเขย | “ขัด การชนะ”
เรื่องของ นีต

๙๘ ลาน่วงกวี | มาลินี อเนกา, บุนพะหัด จวงจันดี
สุขสำเอามี, โลกหลายเหลี่ยม

๑๐๐ เวียงสั้น | “แดด พริ้ม”, ภาพประกอบ : อนุวัฒน์ จักรทุม
แข็งข้อ

๑๐๗ วิถีเก่าเฮาฮัสน | สุนิษฐ์ นารถเหนือ
ข้าวปัดลาน

๑๐๘ เกวทัณฑ์ | ไพรัตน์ แยมโกสม
สระรู้หมู่บ้าน



รูปปั้นท้าวแสนปมที่ศาลท้าวแสนปม
(ในลานนาคดีศึกษา น.๖๗)



ภาพผลงาน อนุวัฒน์ จักรทุม
(ติดตามได้ในเรื่องสั้น แข็งข้อ น.๑๐๐)

๑๑๑ ลูกอีสาน | พลเอก ดร.จารุภัทร เรื่องสุวรรณ
เส้นทางผลิตผัก ผลไม้ปลอดสารพิษ ริมฝั่งแม่น้ำโขงของไทย
(Mekhong Organic Veggies-Fruits Beltways)

๑๑๖ เกวทัณฑ์ในความงาม | นัทธ์หทัย วนาเฉลิม
บันทึก “ขวัญม้า” ในตำราม้าของเก่า และตำราม้าคำโคลง

๑๒๐ นางฟ้าในวรรณคดี | “ภาชนขวัญ”
นางปัทมมา (คำทอง)

๑๒๓ สารลับในสุญ | “บุญมา ภูเม้ง”
เที่ยวทางเวียง

๑๒๔ เซฮาสาร : | สหภาพ ปานทอง
สวัสดีปีใหม่ ๒๕๖๘

๑๒๖ วงบักจุก | “จุก ชายคา”

๑๒๗ นิธเล่ม | กอง บ.ก.

๑๒๘ เชื้อนรานฮิลิน | กอง บ.ก.
วสันต์ สิทธิเขตต์ “ศิลปินผู้อุทิศตนเพื่อสังคม”